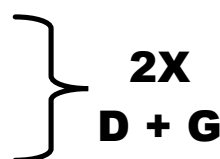


MIX LINE DANCE ★ FACE A FACE

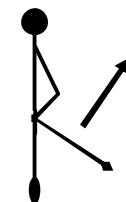
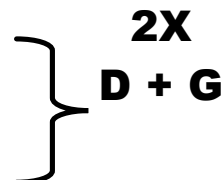
**MUSIQUES D'APPRENTISSAGES : OLDIES A DANCE (ANNEES 60' A AUJOURD'HUI)
 MUSIQUES FINALES: COUNTRY + ACCORDEON (FOLKMUSIK) + TECKTONIK**

Avec la même chorégraphie on peut changer complètement de style de danse et d'ambiance. Pour l'apprentissage, prendre par exemple depuis les années 60' à 2008. Apprendre ensemble en groupe la chorégraphie. Ensuite, se mettre sur 2 lignes face à face (large espace entre les 2 lignes faire les pas petits). Sitôt face à face, utiliser 3 styles de musiques totalement différents ayant le même nombre de temps. Attention : les 2 lignes vont se croiser mais le faire seulement depuis les 4 chassés + 4X clap sur cuisses

**1-8 3X Marche avant + Tap
 (pouces dans les poches)**



**1-8 3X Marche avant + Kick
 (pouces dans les poches)**

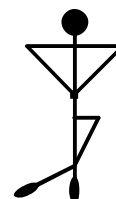
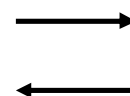


1-2 Chassés Side D + (pouces dans les poches)

3-4 Croisé G arr.

5-6 Chassés Side G + idem

7-8 Croisé D arr.

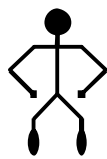
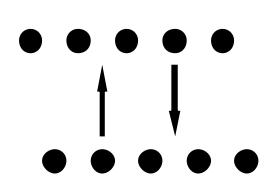

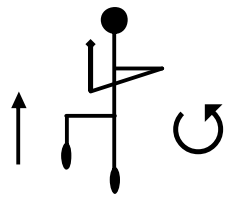
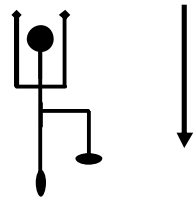
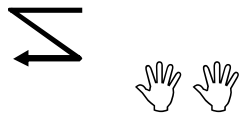
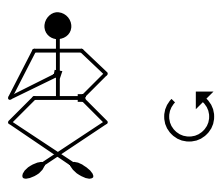
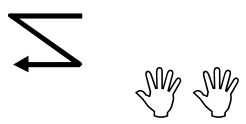


1-4 Tap pied D (avant/côté/arrière/poser)



5-8 Tap idem G + 1/4 Tour



- 1-4 4X Chassés Side (enchaînés)
et Coudes à cheval**
- 5-8 4X Clap sur 2 cuisses**
(Se croiser, faire à D aller et à G retour)
- 1-8 Tap Talon 4X D-G-D-G avec 3/4 Tour**
Retour face à face (2 bras crochet balancent)
- 1-8 3X marche arr. + Knee-up**
D-G-D-Knee-up G + G-D-G-Knee-Up D
Avec Knee-up bras Up en U & cri «Yes»
- 1-8 Clap 4 coins (en-haut à D+G**
en-bas à D+G - rester sur place)
- 1-8 Box step 2X**
- 1-8 Clap 4 coins (en-haut à D+G**
en-bas à D+G - rester sur place)
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

Ce genre de chorégraphie peut être sympa pour une production ou si vous désirez faire une leçon avec une ambiance inhabituelle. Elle permet également de travailler différents tempos ainsi que l'orientation.